

— Etüde mit Synkopen · Etude with syncopations —

*Andante energico*

1. *f*  
2. *p*

*p* *p* *f*

2 4 1 4 2 4 4 1

— Nach/Adapted from J. S. Bach —

*Moderato* (♩ = 75)

*f* *p*

*f* 1 4 2 1 4 1

*f* *p* 1 4 2

*f* *p*

1. 2. *rit.*